

100% EAC

RÉSEAU DES GALERIES ARC-EN-CIEL (GALERIES D'ART ET DE CULTURE) DANS LES ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES EN BRETAGNE

**RESSOURCES PÉDAGOGIQUES ET DIDACTIQUES,
ACADÉMIQUES ET NATIONALES**

**PENSER LA PRATIQUE, PENSER LA DÉCOUVERTE
ET LA RÉCEPTION DE L'ŒUVRE**

<https://eduscol.education.fr/143/arts-plastiques-cycles-2-et-3>

Lexique pour les arts plastiques : Les éléments du langage plastique

<https://eduscol.education.fr/document/14122/download>

L'élève spectateur

<https://pedagogie.ac-rennes.fr/spip.php?article7404>

Scénariser la découverte

<https://pedagogie.ac-rennes.fr/spip.php?article7620>

Construire un projet EAC

[Organiser et construire un projet EAC - liaison École/Collège](#)

Cadre ou pas cadre ? Se poser cette question permet de travailler la compétence en arts plastiques « Exposer l'œuvre, la démarche, la pratique »

https://pedagogie.ac-rennes.fr/sites/pedagogie.ac-rennes.fr/IMG/pdf/cadre_ou_pas_cadre_intervention_iconographie_compressed-2.pdf

Exposer : quelques réflexions sur un geste

https://pedagogie.ac-rennes.fr/sites/pedagogie.ac-rennes.fr/IMG/pdf/cr_intervention_d._paul_-_exposer_v2_compressed.pdf

Rencontrer et situer l'œuvre

[Les interactions verbales et non verbales lors de la rencontre avec une oeuvre \(André Scherb\)](#)

Les résidences d'artistes à l'école

<https://pedagogie.ac-rennes.fr/spip.php?article1980>

Continuité pédagogique : la question de l'œuvre

<https://pedagogie.ac-rennes.fr/spip.php?article3524>

[Trois fiches pour voir et comprendre une oeuvre à partir de sa reproduction \(C.Vieaux\)](#)

[Au-delà de l'image, les oeuvres \(G.Pélissier\)](#)

[L'évolution du statut de l'image dans les pratiques pédagogiques \(P.Meirieu\)](#)

[La rencontre avec l'oeuvre - Enseigner les arts plastiques au collège \(L.Espinassy\)](#)

[Entre référence artistique et " incitation " : un milieu pour apprendre à lire le travail invisible en cours d'arts plastiques \(L.Espinassy\)](#)

[Une rencontre sensible d'une sculpture de B.Pagès \(A.Scherb, S.Lecomte\)](#)

[Suivre son propre chemin avec les oeuvres \(G.Tosatto\)](#)

[Art contemporain et Histoire des arts - Anachronismes, références et documents \(P-A. Michaud\)](#)

[Penser l'image, voir le texte - L'intermédialité entre histoire de l'art et littérature \(B.THIERS\)](#)

REFLÉCHIR SUR L'ESPACE

ARCHICLASSE

Fiche # 13 – E_LRO :

https://archiclasse.education.fr/Fiche-13-E_LRO

Fiche # Quid – E_LRO :

<https://archiclasse.education.fr/QUID-8-Espace-et-Lieu-de-Rencontre-avec-l-oeuvre-d-art-en-etablissement>

Dossier couleurs dans l'espace

<https://archiclasse.education.fr/Fiche-6-couleurs-dans-l-espace>

Réfléchir au lieu, penser l'espace

https://archiclasse.education.fr/IMG/pdf/fiche_1_comment_faire_-_archiclasse_6.09.19.pdf

Salles d'enseignement

<https://archiclasse.education.fr/L-atelier-Arts-Lab-reinventer-la-salle-d-Arts-plastiques>

Cellule « Bâti scolaire » :

Guide « Bâti scolaire » collège (voir page 111) :

<https://batiscolaire.education.gouv.fr/sites/default/files/2024-03/guide-college-2024-03-21-pdf-38699.pdf>

<https://batiscolaire.education.gouv.fr/sites/default/files/2024-09/fiche-pratique-2-art-culture-v7-pdf-38944.pdf>

LES GALERIES PERMANENTES D'EXPOSITION EN ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES

Les galeries en établissements vous invitent

<https://pedagogie.ac-rennes.fr/spip.php?article5152>

Les Galeries Bleues, galeries numériques en établissements

<https://pedagogie.ac-rennes.fr/spip.php?article3842>

Les Galeries Bleues en établissements scolaires : <https://pedagogie.ac-rennes.fr/spip.php?article6906>

Lettres Bleu Cobalt - L'actualité des Arts plastiques dans l'académie :

<https://pedagogie.ac-rennes.fr/spip.php?article5435>

C. Vieaux , Les lieux d'art et de culture en établissement scolaire : une brève histoire de la rencontre avec l'œuvre, l'art et la culture dans les collèges et les lycées, in Parole(s) en archipel

<https://parolesenarchipel.fr/>

<https://pedagogie.ac-rennes.fr/spip.php?article7736>

<https://parolesenarchipel.fr/2022/03/13/et-si-on-regardait-enfin-du-cote-des-galeries-detablissement/>

**RESSOURCES ACADÉMIQUES DE VALORISATION DE PROJETS EAC EN ARTS
PLASTIQUES ET CROISANT D'AUTRES DISCIPLINES**

Expositions en établissements et projet EAC

<https://pedagogie.ac-rennes.fr/spip.php?article7780>

RESSOURCES DU PREAC ART CONTEMPORAIN - BRETAGNE

www.artcontemporainbretagne.org

www.preac-artcontemporain.fr (voir en particulier les ressources sur « L'altérité à l'œuvre »)

<https://www.preac-artcontemporain.fr/outils/dispositifs/thematique-2/les-galleries-dart-a-vocation-pedagogique/>

**RESSOURCES DE L'INSEAC, INSTITUT NATIONAL SUPERIEUR DE L'EDUCATION
ARTISTIQUE ET CULTURELLE DU CONSERVATOIRE NATIONAL DES ARTS ET
METIERS**

<https://www.cnam-inseac.fr/>